

Anno I - N 5 Maggio 1946

R. Steiner Massime	pag 129
R. Steiner L'origine soprasensibile dell'arte (Dornach, 12 settembre 1920 - O.O. 271)	pag 131
Novalis Dai 'Canti spirituali'	pag 144
A. Steffen Sulla crisi della civiltà	pag 145
R. Steiner Il segreto della popolarità di Shakespeare	pag 149
R. Küfferle Virgilio e la reincarnazione	pag 156